

Hasta poco consueltó un artículo donde se propone la hipótesis de que este tipo de "enfermedad" o estado modificado de conciencia surgió con los cambios dramáticos del Acáterno, como respuesta adaptativa a situaciones nuevas que requieren formas de pensar y actuar totalmente nuevas o inusuales.

De hecho el líder de la psicología positiva (esíSTETTINMIHALJI ó alfa así), en un libro sobre creatividad, señala 10 características de la personalidad creativa que son un calco del diagnóstico de "trastorno bipolar". Curiosamente a él esto se le paga por alto.

También Michel Foucault cubre la manipulación institucional del concepto de enfermedad y enfermedad práctica en sus escritos.

En Wikipedia, [bipolar disorder], aparentemente, presenta una útil convención sobre la "enfermedad", pero en un subapartado sobre "bipolar disorder and creativity", aparece una larga lista de famosos que han desaparecido en su vida un potencial extraordinario en la literatura, política y las artes.

Entonces, de todo esto parece quedar claro que sólo te consideran "loco" si molestas demasiado. Y nuevas ideas, indudablemente, molestan; y más en un ambiente social, y sobre todo universitario, donde se debate servilmente por su autoridad.